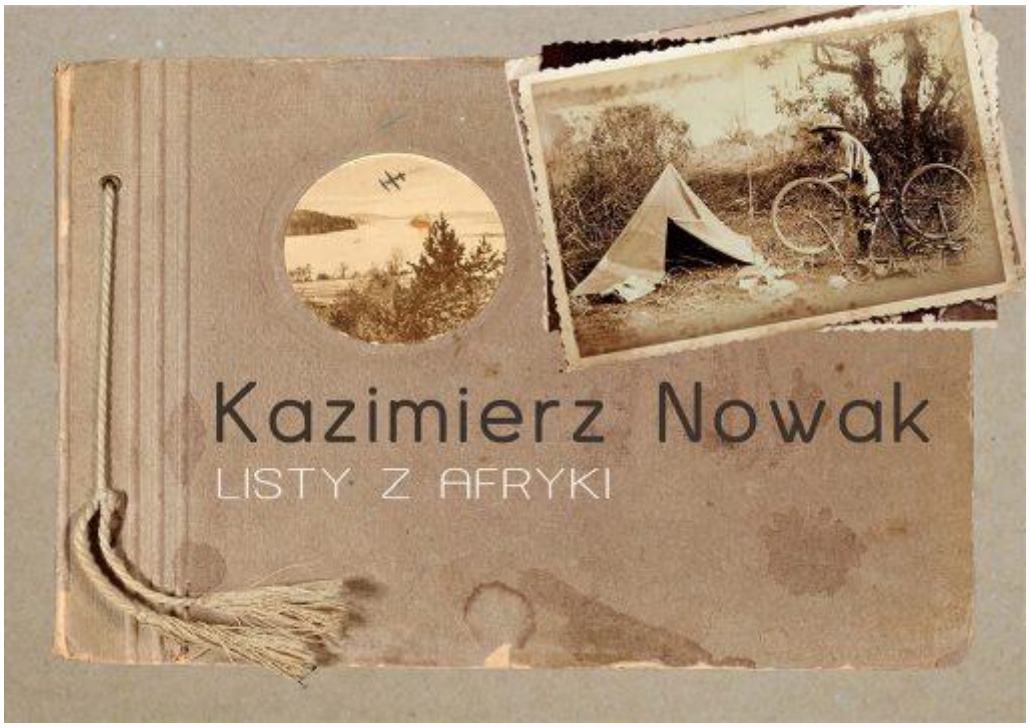
„Tajemnica monokryształu”
Ilustracje: Ula Ziober
Tekst: Anna Czerwińska-Rydel



Jana Czochralskiego w opowieści poznajemy jako małego chłopca w jednym z galicyjskich miasteczek, który wciąż eksperymentuje, przelewa kolorowe płyny, przesypuje barwne proszki, znosi do domu flakoniki, probówki, szkiełka.
Po wielu wybuchach i wypalonych dziurach w ubraniach, Jan Czochralski uzyskał dyplom na Politechnice w Berlinie i oficjalnie został chemikiem.
Najbardziej zaintrygowały go metale i długie lata poświęcił zagadnieniu krystalizacji metali. Udało mu się, a odkrycie to zdecydowanie wpłynęło na rewolucję elektroniczną. Do dziś metoda odkryta przez Czochralskiego jest podstawą w konstrukcji sprzętów elektronicznych.
Tekst do tej opowieści napisała znana i ceniona autorka powieści dla dzieci i młodzieży – Anna Czerwińska-Rydel

Listy z Afryki”
Ilustracje i tekst: Ula Ziober



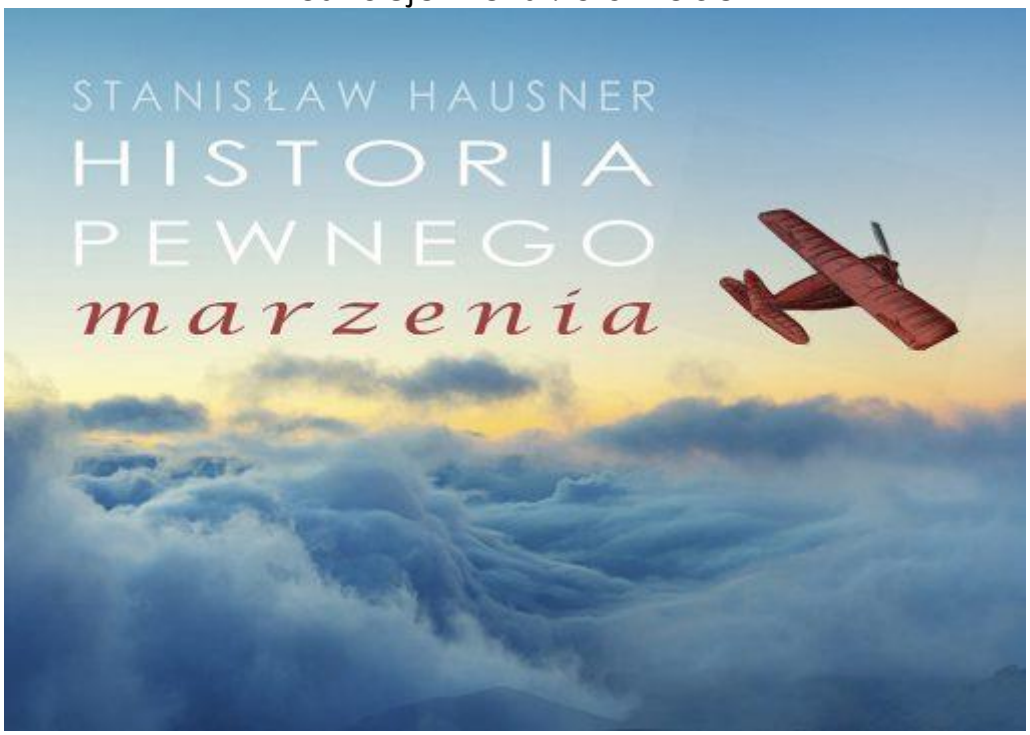
Kazimierz Nowak to podróżnik, którego pomysł na wyprawę zaskakuje nawet dziś! A co dopiero w latach 30. XX wieku, kiedy samotnie na rowerze przejechał całą Afrykę. I to w dodatku z północy na południe i z powrotem. Zajęło mu to ponad 5 lat! Choć pomysł wszystkim wydawał się szalony, Kazimierz Nowak marzenie zrealizował. A swoje spotkania z Beduinami, przygody z lwami i trudy w pokonywaniu piasków Sahary skrupulatnie opisał w listach do żony Marysi.
I to właśnie z jej perspektywy poznajemy przygody Kazika w „Listach z Afryki”.
Co niezwykle ważne w tej opowieści – Kazimierz Nowak jako baczny obserwator – skupiał się nie tylko na przyrodzie, ale także na problemach społecznych i politycznych jakie zauważał w Afryce. Dzięki temu łatwiejsze będzie wytłumaczenie dzieciom czym był np. kolonializm i jakie niósł ze sobą konsekwencje.

Geniusz z Galicji
Ilustracje: Ula Ziober
Tekst: Pior Jurgielewicz i Ula Ziober



Jest to opowieść o niezwykłym polskim konstruktorze i wynalazcy. Na swoim koncie Jan Szczepanik miał kilkaset opatentowanych wynalazków, m.in. kamizelkę kuloodporną, maszynę tkacką, pierwowzór telewizora i kamery, a także kolorową fotografię.
Za życia był cenionym i znanym naukowcem. Po śmierci jednak pamięć o nim zaginęła.
Opowieścią „Geniusz z Galicji" chcemy przywrócić należne mu miejsce w historii polskiej nauki.

„Historia pewnego marzenia”
Ilustracje i tekst: Ula Ziober



Stanisław Hausner, jako pierwszy Polak, chciał samotnie przelecieć nad Oceanem Atlantyckim z Ameryki Północnej do Polski. Uparcie dążył do celu i podejmował wiele prób. Mimo licznych przeciwności, nigdy się nie poddawał.
To opowieść przede wszystkim o marzeniach, wytrwałości i o tym, że zawsze warto spróbować raz jeszcze.
Mimo odwagi i wielkiego hartu ducha Stanisław Hausner, nie przeszedł do historii lotnictwa. Historia jego życia daje więc pretekst do rozmowy z dziećmi na temat tego, czym jest porażka i jak można sobie z nią radzić.
Powstanie tej opowieści zostało dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.

Motyl cytrynek latolistek”
Ilustracje: Joanna Bartosik
Tekst: prof. Stanisław Czachorowski



Poznaj serię bajek edukacyjnych. W tej opowieści dowiesz się wszystkiego o motylu cytrynku latolistku. poznasz cykl jego życia, wygląd, zwyczaje, miejsca występowania.
Czy cytrynek jest prawdziwym zwiastunem wiosny? Jak długo żyje motyl? Czy samiec i samica mają ten sam kolor? Jak latolistek może przetrwać mroźną zimę? Na te i wiele innych pytań odpowiada nasza historia.

Żaba moczarowa”
Ilustracje: Joanna Bartosik
Tekst: prof. Stanisław Czachorowski



Edukacyjna bajka kamishibai, przedstawiająca żabę moczarową. Co je, jak żyje i dlaczego jest tak pożytecznym płazem? Czy żaba moczarowa rzeczywiście większość swojego życia spędza na lądzie? Kiedy samiec zmienia kolor na niebieski i dlaczego? Jak długo żyją i kogo najbardziej się boją w swoim środowisku? Odpowiedzi na te pytania znajdziesz w tej edukacyjnej bajce kamishibai.